

## Jean-Paul GISLARD Chasseur d'images

Il aime, la photo, le cinéma,

Chez ce photographe médical au Centre Hospitalier Universitaire d'Angers, tout est dans le regard qu'il jette sur le monde, celui des Hommes mais surtout celui des animaux.

**Lauréat de la fondation de la Vocation en 1972,**

sa passion de l'image le mène des terres froides de l'Islande au désert de Chaalbi dans le Kenya, en passant par de Botswana où il rencontre les Bushmen, acteurs de son **documentaire intitulé en 1979 " Un peuple oublié "**. Ces mêmes Bushmen, découvrant la civilisation du Coca-Cola, seront plus tard, bien plus tard, les héros du film " Les Dieux sont tombés sur la tête " ...

Entre la réalisation délicate de plusieurs courts-métrages médicaux et des voyages dans les pays de l'Est, ce chasseur insolite surprend les animaux dans leur intimité quotidienne.

oiseaux, éléphants, lapins ou chevreuils, rien n'échappe à son objectif

**En 1986,** son film " Le Printemps des Hérons " remporte **la Griffe d'Or**, prix de l'exploit au Festival International du Film Animalier des Saintes Marie de la Mer. Un prix qui récompense dix ans de patientes observations et de longues attentes.

**En 1991,** son film « Le faucon et l'outarde » remporte le **premier prix** catégorie Chasse au festival du Film Animalier d'Albert ( baie de Somme )

**En 1998** sortie de film " La Loire de chez nous, Loire de l'Anjou " un film de découverte et de patience

**En 2001** participation au film « Turner, peintre illustrateur de la Loire » diffusé sur ARTE et sortie du guide « **Flore de la vallée de la Loire** » avec J. Planchenault

**En 2003** sortie du deuxième guide « **Arbres de la vallée de la Loire** » avec J.

Planchenault . « **Le monde**

**des Camellias** » de G de Preaulx Carlo, Editions du Rouergue, Collection J-Pierre Coffe

**En 2004** sortie du film « La Loire : des anguilles et des hommes » film qui tente de faire le point sur la situation de ce fabuleux poisson

**En 2005** sortie du troisième guide « **Ces plantes qui veulent notre peau** » avec J. Planchenault et Martine Avenel-Audran

**En 2006** sortie du Film « **Anguilles sous roche** » de Jean-Pierre Fleury pour Histoires naturelles présenté sur TF1

**En 2007** sortie du film « L'Evre, rêve de versants » film sur la biodiversité, la qualité de l'eau, des paysages, les rapports entre les hommes et le bassin versant de l'Evre  
Livre « **Les allergies polliniques** » de F.Rancé, R.Navarro-Rouimi, G.Dutau Expansion Formation et Editions  
Monographie « **L'Anguille** » Editions Loire et Terroirs  
Sortie en septembre du quatrième guide sur « **Flore du Bassin de la Loire** » avec Joël Planchenault.

**En 2008** sortie de calendrier 2009 « **Saisons en Loire** »

**En 2009** Exposition photographique « **Saisons en Loire** » à la Maison de l'architecture, des Territoires et du Paysage à Angers  
Le film « L'Evre, rêve de versant » reçoit un « **Trophée de l'eau** » en octobre

**En 2010 : En 2010** Sortie du DVD du Film « l'Evre, rêve de versant » avec le CPIE des Mauges  
Présentation à St Florent le Vieil « La Loire des images et des mots » avec la compagnie CRUE sur des textes de Jacques Boislèvre

**En 2011 :** Exposition photographique : exposition photographique « de la Loire à l'Evre » à Saint-Florent-le-Vieil « La Loire » au festival littéraire de Savennières, Terre à vin, Terre à livres

**En 2012 :** Exposition photographique « La Loire, miroir et mémoire de l'Anjou » à Saint-Florent-le-Vieil

Sortie du livre « **Paysages du Layon** » en français et en anglais Edition CAUE de Maine et Loire IMAGO

**En 2013;** Exposition photographique « L'autre Loire » à Saint-Florent-le-Vieil

**Autres publications :** Chasseur Français, Rustica, Express, Madame Figaro, La Loire et ses Terroirs ....

**Jean-Paul GISLARD**  
**8 rue Edouard Vaillant**  
**49000 Angers**  
**Fax 02 41 66 45 25**  
**Portable 06 15 40 57 13**  
**Courriel : jeanpaul.gislard@numericable.fr**